

## 補充資料目錄

備註：請尊重著作權法！手冊內文章皆屬作者所有，引用時請註明正確出處。

次要概念：身體意象	
篇次	資料來源
1	游美惠(2002)。身體、性別與性教育：女性主義的觀點。女學學誌：婦女與性別研究，14，81-117。
2	王儷靜(2007)。在網路上集結與發聲：禮賓十問。解放校園行動筆記，128-145。臺北：女書文化。
3	王儷靜(2010)。身體：女生一定要這樣嗎？。載於游美惠、楊幸真、楊巧玲主編，性別教育，77-97。臺北：華都。
4	蘇芊玲(2003)。兩代母女的制服紀事。載於蘇芊玲、蕭昭君主編，校園現場性別觀察-身體篇，71-77。臺北：女書文化。
5	賴友梅(2009)。制服讓女孩真「囧」？！女學生有選擇褲裝的自由。性別平等教育季刊，45，91-97。
6	女不男(2003)。青少年的裝扮，酷！載於蘇芊玲、蕭昭君主編，校園現場性別觀察-身體篇，59-64。臺北：女書文化。
7	黃國書(2007)。認真穿著洋裝的異性戀男人。性別平等教育季刊，40，83-88。
8	郭怡伶(2007)。「型」於外的身體展現。載於郭怡伶，阿魯巴，酷 MAN，85-88。臺北：女書文化。
9	卓耕宇、洪文龍(2003)。魔鏡啊！魔鏡，誰是世界上最帥的男人！載於蘇芊玲、蕭昭君主編，校園現場性別觀察-身體篇，65-70。臺北：女書文化。
10	鍾佩怡(2002)。魔鏡在哪裡。載於鍾佩怡，我把羅曼史變教材了，92-100。臺北：女書文化。
11	盧怡君(2009)。父權牌鎂光燈—運動場上的女體觀察。性別平等教育季刊，47，50-56。
12	顏 寧(2010)。浪漫芭蕾中紛飛的仙女。性別平等教育季刊，48，78-80。
13	楊佳羚(2002)。回歸自我—認識身體認識性。載於楊佳羚，性別教育大補帖（上），109-138。臺北：女書文化。
14	鍾佩怡(2002)。親密的抉擇。載於鍾佩怡，我把羅曼史變教材了，79-83。臺北：女書文化。

## 補充資料目錄

備註：請尊重著作權法！手冊內文章皆屬作者所有，引用時請註明正確出處。

次要概念：性取向	
篇次	資料來源
15	游美惠(2003)。同性戀恐懼症(homophobia)。兩性平等教育季刊，25，120-122。
16	郭怡伶(2007)。無所不在的同性戀恐懼。載於郭怡伶主編，阿魯巴，酷 MAN，119-121。 臺北：女書文化。
17	劉安真(2000)。對同性戀輔導的反思。諮商與輔導，171，23-27。
18	卓耕宇、達努巴克(2009)。多元性別與同志教育。載於黃淑玲、游美惠主編，性別 向度與台灣社會，113-136。臺北：巨流。
19	林昱瑄(2010)。多元性別：我是誰？愛上誰。載於游美惠、楊幸真、楊巧玲主編， 性別教育，100-122。臺北：華都。
20	卓耕宇(2003)。當夫子遇到酷兒：談校園中的同志議題。性別平等教育季刊，23， 36-41。
21	張明敏、楊佳羚、林昱貞(2003)。找尋另一隻翅膀——行動研究中一次「同性戀課程」 的實例。性別平等教育季刊，23，22-27。
22	楊佳羚(2002)。多樣的愛情—尊重同志教育。載於楊佳羚主編，性別教育大補帖 (上)，159-187。臺北：女書文化。
23	賴孟泉(2005)。不要怕，走下去—從肯定式心理治療談起。載於 David E. Greenan、 Gil Tunnell 著，同志伴侶諮商 (12-41) (丁凡譯)。臺北：心靈工坊。(原著 出版於 2003)
24	賴孟泉、紀品志(2009)。不再是醫師：簡述當代精神醫學對性傾向的觀點。輔導季 刊，45(4)，58-70。

## 補充資料目錄

備註：請尊重著作權法！手冊內文章皆屬作者所有，引用時請註明正確出處。

次要概念：多元的性別特質	
篇次	資料來源
25	游美惠、易言嫻(2002)。男性／陽剛特質 (masculinity) & 女性／陰柔特質 (femininity)。兩性平等教育季刊，18，101-106。
26	林姿諭(2010)。非關性別--陰柔與陽剛的美麗。性別平等教育季刊，49，54-55。
27	畢恆達(2000)。女生不愛運動嗎？兩性平等教育季刊，11，98-103。
28	劉淑雯(2007)。健康與體育教材的性別檢視。性別平等教育季刊，39，61-68。
29	黃淑玲(2009)。男子性與男子氣概。載於黃淑玲、游美惠主編，性別向度與台灣社會，267-292。臺北：巨流。
30	楊幸真(2010)。成為男孩：陽剛特質的學習路。載於游美惠、楊幸真、楊巧玲主編，性別教育，52-76。臺北：華都。
31	洪秋美(2009)。且笑且思：康熙帶來了什麼樣的男性文化？性別平等教育季刊，47，122-126。
32	蕭昭君(2009)。「娘」是不是讚美，觀眾評評理。性別平等教育季刊，47，127-130。
33	張盈莖(2010)。霸權陽剛氣質--以工作與學校場域為例。性別平等教育季刊，49，97-105。